



Магнитовец

Приложение № 1 к № 9 (136)
29 сентября 2017 года
www.magnezit.ru

СОБЫТИЯ

Форум литейщиков

■ Специалисты РМП приняли участие в XIII Международном съезде литейщиков стран ШОС и БРИКС, а также побывали на Международной выставке «Литье-2017». Форум прошел с 19 по 22 сентября в Челябинске.

За три дня съезд принял около 300 представителей отрасли из России, Казахстана, Таджикистана, Турции, Беларуси и Германии. Организатор форума — Российская ассоциация литейщиков при поддержке Министерства экономического развития Челябинской области и Министерства промышленности и торговли Российской Федерации.

В работе секций, посвященных черным и цветным сплавам, а также технологиям изготовления литейных форм, приняли участие начальник ремонтно-механического цеха РМП Алексей Мигашкин, руководители литейного и кузнечно-термического участков Владимир Карасов и Антон Полушкин, а также технолог литейного цеха Янэк Галимов.

— Наибольший интерес для нас представляли доклады и презентации, посвященные новым технологиям, направленным на решение проблемы качества литья и снижение затрат. Например, мы пообщались с изготовителями изотермических оболочек прибыли (специальный технологический прилив к поверхности отливки. — Прим. ред.), которые позволяют увеличить коэффициент выхода годного литья, — рассказывает Алексей Мигашкин. — Полезной в этом плане была и международная выставка. Так, один из поставщиков литейных продуктов бесплатно предоставил на пробу связующее для шлака. Продукт предотвращает попадание отходов производства в готовый металл. Кроме того, мы получили интересное предложение от производителей краски, которая наносится на пенопластовые модели и снижает вероятность металлизированного пригара. Мы уже испытали много подобных материалов, но хочется добиться лучших результатов. И фирма из Екатеринбурга готова поставить свои краски, показать их в работе. Посмотрели, как другие предприятия автоматизируют процессы литья в холодно-твердеющих смесях (ХТС). Для нас этот вопрос актуален, так как многое еще приходится делать вручную. Много было интересных тем и предложений, выпала возможность обменяться опытом с конкурентами. А это тоже важно. Можно узнать, например, как кто-то уже решил проблему, которую пытаемся решить и мы.

■ Анна ФИЛИПОВА



➤ Фото: Павел Кулешов

«ЗЕЛЕНЫЙ ГОРОД» ДЛЯ ЛЮДЕЙ

Осень в Сатке началась под эгидой «зеленого» движения. Экологическая тенденция, заданная участниками фестиваля «Моя Сатка», была подхвачена магнитовцами в ходе акции «Зеленая Россия». Совсем скоро в промышленной части города появится еще одна аллея, а в Западном микрорайоне — новый сквер.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПЛОЩАДКА

В ДПИ продолжается замена прессового оборудования. Специалисты ММС готовы к монтажу фрикционного прессы J67-1000A, который предназначен для производства крупноблочных изделий, применяемых в электросталеплавильных печах и конвертерах.

➤ с. 2



Галине Мироненко 12 лет. Международный кандидат в мастера ФИДЕ. Член юношеской сборной России по шахматам. Лауреат корпоративной премии Группы Магnezит «За профессионализм и преданность делу» в номинации «Признание и успех».

➤ Наше будущее

➤ с. 5

В ФОКУСЕ

Международному дню пожилых людей, который отмечается 1 октября, посвящено несколько районных мероприятий: от конференций, концертов, до конкурсов. Ветераны «Магnezита» примут в них активное участие. И, конечно, будут подарки с чаепитием.

➤ с. 4



В центре Западного района строится сквер — здесь воплощается в жизнь сказка о Маленьком принце Антуана де Сент-Экзюпери. Уже установлены первые архитектурные формы. Работы выполнены на 70%, но сквер уже привлекает внимание горожан.

➤ Благоустройство

➤ с. 6

Путеводитель по реке Ай

■ Вышел первый путеводитель по южноуральской реке Ай. Его автор — краевед из Екатеринбурга и создатель проекта «Ураловед» Павел Распопов.

— На мой взгляд, Ай занимает одно из первых мест среди красивейших рек Урала. Тут и живописные скалы, таинственные пещеры, окутанные легендами исторические достопримечательности. При этом до сих пор не было издано ни одного полноценного путеводителя по этой реке. Работа над книгой у меня заняла около девяти месяцев. В ней я объединил информацию о самой реке Ай, ее истории и достопримечательностях, — рассказал Павел Распопов.

В книге приводятся древние сказания и выдержки из редких источников прошлых веков. Но основная часть — это подробный путеводитель по маршруту сплава. Здесь можно прочитать обо всех достопримечательностях на участке реки протяженностью 126 км от Кусы до села Лаклы. Часть маршрута расположена в Челябинской области, часть в Башкортостане. Книга содержит подробные карты-схемы реки, а также GPS-координаты интересных мест.

■ АН «Доступ»

Готовим крепкое основание

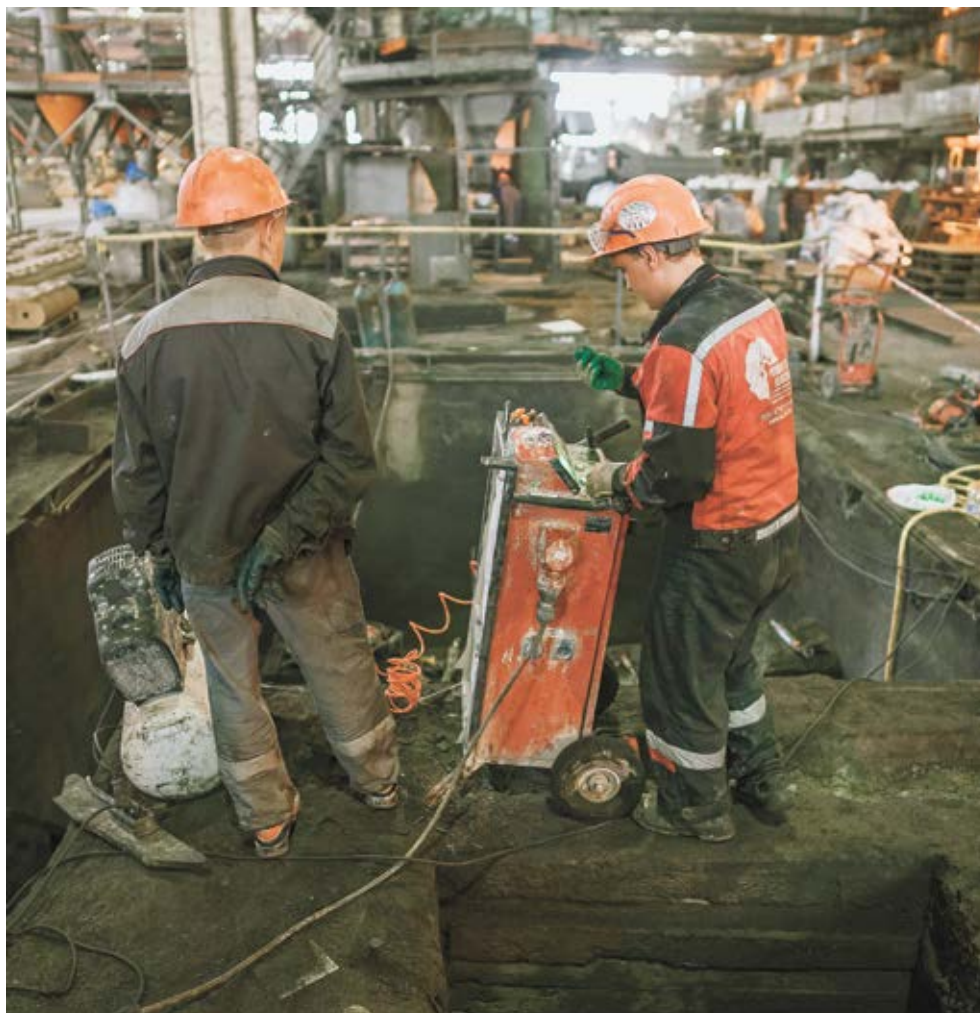
В октябре специалисты ММС приступят к монтажу фрикционного пресса. Он будет установлен в департаменте по производству изделий, где продолжается замена прессового оборудования и роботизация процесса съема изделий.

■ Новое оборудование будет использоваться в производстве крупноблочных изделий для конвертеров и электросталеплавильных печей. Подготовка к монтажу — процесс длительный. Прежде чем фрикционный пресс J67-1000A прибыл на Саткинскую производственную площадку из КНР, специалисты ДПИ изучили его устройство и особенности работы при участии коллег — представителей Китайской площадки Группы Магнит. Затем в цехе началась подготовка площадки под новинку. Необходимо было демонтировать устаревшее оборудование — новосибирский гидравлический пресс Д2240А, который работал на втором участке ДПИ с 80-х гг. прошлого века. На его разбор и вывоз частей ушло около двух недель. Еще месяц потребуется на строительство фундамента. А пока на его месте в полу цеха зияет огромная почти прямоугольная яма с разными уровнями глубины.

— К демонтажу мы приступили 11 сентября. Сначала спиливали старый фундамент. Он состоял из трех «тумбочек», — показывает на толстый светлый спил бетонной поверхности Константин Семенов, оператор алмазного бурения, сверления и пиления строительной компании «Алмазные системы» (подрядчик из Челябинска). — Здесь был бетон, вон он — вырезанный лежит. Такие куски мы режем алмазной канатной резкой. В специальное оборудование зафасовывается обычный канат с алмазным напылением. С ним и работаем. Здесь, например, и нижние части отрезали, и стены расширяли. Сейчас идет подготовка к армированию.

Выпиливание старого фундамента оказалось самым сложным и несколько притормозило работу подрядчиков. В процессе демонтажа выяснилось, что бетон, державший многотонную машину десятилетиями, — довольно крепкий. С годами он не потерял своей монолитной прочности и с трудом поддавался алмазной резке.

— Но в данном случае это лучший вариант. Иначе пришлось бы исполь-



зовать отбойные молотки. Алмазная резка менее затратна, процесс идет быстрее и качественнее (спил очень ровный и точный). А пока один пилит, другие тоже заняты работой, — поясняет мастер подрядной строительной организации Михаил Филиппов. — Еще

одна сложность была связана с тем, что нам пришлось подгонять размеры котлована под новый фундамент, мы изменили его геометрию — расширили и углубили. Теперь он 5 на 7 метров по периметру и 3,5 метра в глубину. Следующий этап подготовки — очистка

стен от пыли и грязи. Мы уже отмыли их «керхером», теперь еще металлическими щетками пройдем и приступим к армированию поверхностей. Арматура будет идти как по дну, так и по стенам. Потом мы поместим сюда кессон — это короб высотой 2 метра из толстого листа железа. Металл уже пришел, будем собирать и варить его части (всего их около 50) как на поверхности, так и внутри котлована. Эта металлическая емкость сложной конструкции, с одной стороны, защитит фундамент от грунтовых вод, с другой — станет местом сбора масла, всё-таки машина сверху работать будет.

Кстати, вес самого пресса, который будет держаться на фундаменте, более 90 тонн. Прибавьте сюда усилие, с которым многократно в течение смены происходит процесс прессования, — это еще до 1 тонны (силу удара будут регулировать в зависимости от вида производимых изделий).

— И какой бетон способен такое выдержать? — спрашиваю у мастера.

— Строительный бетон марки 350, предусмотренный проектом. Это так называемая тяжелая смесь. Устойчивая к внешним воздействиям и очень прочная. Такой бетон способен выдержать большие нагрузки.

Работают подрядчики круглосуточно, бригадами по пять-семь человек в смену. В середине этой недели они планировали начать заливку дна фундамента, а с остальным объемом работ им нужно уложиться до 10 октября.

Затем к работе приступят специалисты предприятия «Магнит Монтаж Сервис» — опытные монтажники прессового оборудования. Именно в ММС работают гидравлики и электронщики, занимающиеся сборкой и наладкой прессов. Как они справятся с новым типом прессового оборудования — мы обязательно расскажем в следующих выпусках «Магнитовца».

■ Анна ФИЛИПОВА,
фото Павла КУЛЕШОВА

Фрикционный пресс марки J67-1000 — разновидность вертикального винтового пресса. Действующим механизмом такой машины являются фрикционные диски, которые с помощью трения передают движение ползуну.

ПАРТНЕРЫ

Совместные проекты

■ На прошлой неделе был дан старт пусконаладочным работам на современной механизированной линии розлива черновой меди «Карабашмеди», потребности которой в огнеупорах и сервисном обслуживании всех тепловых агрегатов полностью обеспечивает Группа Магнит.

Новое автоматическое оборудование, пущенное в работу, повысит производительность металлургического цеха предприятия. Кроме того, оно может минимизировать выбросы низовых отходящих газов при разливке меди в изложницы за счет работы мощной системы аспирации и очистки.

Напомним, монтаж линии автоматического розлива меди и трех новых конвертеров начался на «Карабашмеди» в июле. Магнитовцы в рамках данного проекта выполняли футеровку печи АПМ-140 (автоматизированная печь-отстойник).

Агрегат входит в комплекс оборудования новой линии. Его футеровка выполнена из огнеупорных материалов Группы Магнит по проекту управления инжиниринга, проектов и производства работа (УИППР). Три новых конвертера Kueha объемом 110 тонн каждый тоже готовятся к монтажу. Проекты их футеровок в настоящее время дорабатывают специалисты Группы Магнит, чтобы предложить партнерам новое техническое решение.

■ С использованием материалов СММ

СОБЫТИЯ

Экология для всех

■ Магнитовцы продолжают акцию в рамках Всероссийского субботника «Зеленая Россия».

На этой неделе сразу несколько подразделений Саткинской производственной площадки Группы Магнит наводили чистоту и порядок на закрепленных территориях. Но сначала специалисты отдела защиты окружающей среды проехали по подразделениям и выбрали места уборки.

В итоге горняки во вторник провели субботник на участке Степного карьера, где ранее много лет складировались старые автошины. Собранный материал будет утилизирован силами специализированной организации.

Работники департамента по производству порошков уделили особое вни-

мание площадкам, расположенным под вращающимися печами, организовали дополнительный сбор и вывоз производственных отходов и металлического лома. Коллективы департамента по производству плавного периклаза, теплосилового цеха, технического управления и других подразделений собирали строительный мусор, деревянные отходы возле складов, гаражей, навели порядок вдоль железнодорожных путей.

Завершит акцию посадка деревьев для будущей аллеи возле нового контрольно-пропускного пункта ДПИ. Пешеходная зона здесь будет оформлена саженцами ивы и изгородью из кустов кизильника. Закрытие районного субботника состоится сегодня в городском парке на Каргинском пруду.

■ Анна СВЕТЛОВА

Магнитовец
29 сентября 2017 года
Приложение № 1 к № 9 (136)

Призвание – конструктор

Работа инженера-конструктора включает в себя разработку информационной модели изделий или сооружений, выдачу детализированной документации с полным обоснованием выбранных материалов и решений для производства. При каждом новом заказе нужно учитывать основную идею разработки, ожидания клиента и технические характеристики объекта. Именно этим увлеченно занимается ведущий специалист по проектированию отдела инжиниринга Наталья Гончаренко.

■ Рабочий день Натальи Павловны начинается с просмотра почты и составления плана, который необходимо выполнить сегодня.

— Делала проект пылесосительной камеры для ПАО «Братск». Подобных раньше не выполняла. Уже выдала его. Но вот пришло письмо от заказчика. Видим целый список пожеланий: заменить марку огнеупорных изделий, которыми будет футероваться камера, подобрать аналоги огнеупорам, которые у них отсутствуют. Также просят добавить лючки, дверцы, переходные элементы. Такие доделки и переделки проекта не редкость в нашем деле. И мы продолжаем работу, пока заказчик не будет полностью удовлетворен, — рассказывает Наталья Гончаренко. — Довольно часто маленькие проекты, обрастая всплывающими подробностями, дополнительными пожеланиями, перерастают в большие. Надеюсь, что сегодня завершу данный проект.

Проект пылесосительной камеры для ПАО «Братск» моя собеседница выполняет одна. Работает над ним неделю. Это небольшой срок. Есть проекты, на реализацию которых дается один-два месяца. Над ними коллектив инженеров-конструкторов работает целой командой. К таким относится проект футеровки печи № 5 департамента по производству изделий, выполняемый совместно с французской компанией «Вистро». Над ним Наталье Павловне еще предстоит работать.

— Это новый опыт для меня и моих коллег. Французские специалисты будут ставить свои горелки и разводку. А мы в настоящее время разрабатываем узлы под их оборудование. В печи № 5 планируется понижение свода. В результате продукция, проходящая через этот агрегат, будет более равномерно обжигаться, — продолжает моя собеседница. — Мы без работы никогда не сидим. Выполняем проекты для различных предприятий России, а также ближнего и дальнего зарубежья. Бывает, работаем над двумя проектами одновременно. Если необходимо, помогаем друг другу.

Все проектные работы ведутся в компьютерной программе «Компас». Сначала инженер рисует металлоконструкцию. Затем постепенно он обкладывает их виртуальными огнеупорами. Для каж-



ЗНАКОМЬТЕСЬ

НАТАЛЬЯ ПАВЛОВНА ГОНЧАРЕНКО

Ведущий специалист по проектированию отдела инжиниринга УИППР. В 1992 г. поступила в Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова на специальность «Промышленное, гражданское строительство». Обучаясь на втором курсе, в 1994 г. устроилась на ДОФ. Именно с этого подразделения началась ее карьера на «Магнитите». В 1996 г. перешла работать в проектный отдел. Сначала техником-конструктором, затем инженером-конструктором. С 2008 г. — инженер управления инжиниринга предприятия. Накануне Дня металлурга за профессионализм и преданность делу награждена почетной грамотой главы Саткинского района.

дой марки изделий — своя штриховка. На чертеже можно увидеть всё: например, где используется двухслойная футеровка, с каким шагом необходимо выполнять температурные швы, где находятся арки, проемы.

— Видов огнеупоров очень много: пятовые, клиновые, трапециевидные и т.д. Наша задача — подобрать нужные, а также рассчитать количество огнеупоров той или иной марки, изоляционного материала, арматурного слоя. Затем составляем спецификацию. Иногда в нее входит более сотни изделий, отличающихся

по форме и размеру. Каждый элемент прорисовывается отдельно, чтобы всё было наглядно. Так, здесь показана раскладка: на концах стоят другие изделия, чтобы была перевязка, — Наталья Павловна указывает на экран монитора. — Каждый ряд футеровки также просчитывается и прорисовывается отдельно. Ведь все печи разные. При проектировании учитываем арки, отверстия под каждую из них. На футеровку теплового агрегата может уйти от 10 до 1000 т огнеупоров. Чем сложнее печь, тем сложнее выполнить проект ее футеровки, тем интереснее

мне моя работа. И мне везет, со временем она стала разнообразнее. Когда только пришла в инжиниринг, выполняла в основном однотипные проекты футеровок вращающихся печей, ковшей, электропечей и других агрегатов. Сейчас каждый раз появляется что-то новое. Например, добавились немецкие шахтные печи. Очень сложные. Буквально каждый блок футеровки прорисовываем в 3D. Немецкие заказчики очень требовательны. Не дай бог где-то хотя бы миллиметр не совпадет. Современному инженеру-проектировщику приходится регулярно

иметь дело с самыми разными профессиональными вызовами, постоянно следим за развитием технологий.

— А помните свой первый проект? — интересуюсь я у своей собеседницы.

— Да, это пристройка к столовой № 6. Некоторое время назад ее снесли, — отвечает Наталья. — Но помню, пожалуй, каждый проект, в котором принимала участие. Это и реконструкция детского оздоровительного лагеря «Барабанщик», и домики, возведенные на Зюраткуле. Через проектный отдел, где я работала, проходили все строительные работы, которые велись на территории предприятия и района в целом. Всегда с теплотой вспоминаю то время, ведь там я научилась основам основ. У меня были прекрасные наставники, специалисты высочайшего класса — Фаина Асхатовна Фурманова, Наталья Васильевна Догадина, Павел Васильевич Невзоров, который и пригласил меня на мое сегодняшнее место работы.

Работа требует от Натальи Павловны большого внимания и сосредоточенности. Зазеваешься — возникнет ошибка в расчетах. Конечно, после напряженного трудового дня необходима перезагрузка.

— Ни для кого не секрет, что отдых — это смена деятельности. Так, дома, помимо домашних дел, помогаю младшему сыну Антону мастерить поделки. Он очень творческий человек, всё время что-то лепит, рисует, клеит. Стараемся как можно чаще ходить вместе в бассейн. Старший, Алексей, живет уже самостоятельной жизнью в Екатеринбурге. Учится в институте, — говорит Наталья Гончаренко. — Сама я в свободное время с удовольствием делаю фотоколлажи для семейного альбома и для друзей, придумываю сценарии вечеринок — например, шпионские приключения имениннику. Ну а в отпуске стараюсь вообще отключиться от работы. Выбраться с семьей куда-нибудь. В этом году ездили в Казань. Потрясающе красивый город. Всё там понравилось: улица Бауманка, кремль, острова. Море впечатлений. Общение с родными и время, проведенное рядом с ними, — лучший отдых. Благодаря им у меня есть силы и желание работать дальше.

■ Ксения МАКСИМОВА,
фото автора

Зеленая история

Более 2500 саженцев ивы, кизильника и других культур посадят магнезитовцы на аллее, которая вскоре станет украшением нового КПП.



ИВА И КИЗИЛЬНИК

Для озеленения территории возле строящегося контрольно-пропускного пункта выбрано несколько стойких и хорошо растущих в наших условиях видов растений. Это более 80 саженцев ивы и почти 2,5 тыс. кустов кизильника. Такой выбор экологи «Магнезита» сделали после консультаций со специалистами-дендрологами.

Напомним, летом по приглашению отдела защиты окружающей среды в Сатку приезжали специалисты Центра защиты леса Челябинской области Марианна Заигралина и Николай Подгорбунских. Вместе с магнезитовцами они осмотрели ели и другие насаждения в городе, дали рекомендации

по уходу за пострадавшими деревьями, а также по выбору наиболее подходящих растений для будущих посадок.

А на днях Саткинскую производственную площадку посетила кандидат биологических наук, директор ботанического сада ЧелГУ Вера Меркер. Она побывала на ознакомительной экскурсии по «Магнезиту» во время весеннего этапа фестиваля «Моя Сатка». И теперь сотрудничает с магнезитовцами в вопросах озеленения промышленной территории.

— Мы осмотрели площадки, чтобы определиться, как лучше их рекультивировать и облагородить, — рассказывает Вера Меркер. — Хорошо, что «Магнезит» давно уделяет внимание этим

вопросам. Если уж мы добываем полезные ископаемые, нанося глубокие раны земле, то потом нужно постараться привести нашу землю в порядок. Это очень правильная позиция. Приятно работать с людьми, которые заинтересованы в том, чтобы на территории их предприятия было хорошо. Здесь уже сделаны многие вещи, и продумывается дальнейшая концепция экологических решений. А меня пригласили для того, чтобы определиться, как лучше озеленить участки. С таким расчетом, чтобы это было устойчиво и надолго. Рекультивация — процесс непростой, дорогостоящий и не всегда приносящий хороший результат. Поэтому нужно искать наиболее эффективные решения.

САМОСЕВ И ПРАВИЛЬНЫЕ ПОСАДКИ

Одним из таких экономичных решений, по мнению приглашенного специалиста, может стать процесс самозарастания рекультивируемых территорий.

— Мы видели сегодня, что этот процесс идет очень эффективно, выглядит вполне эстетично и красиво, потому что это местные породы. Это лучшее, что здесь может быть. Только нужно создать условия для самосева, чтобы местные диаспоры могли селиться на отвалах с большей скоростью.

— Что для этого нужно? — интересуюсь я.

— Это и досыпка плодородного слоя, и распространение диаспор, то есть сбор семян в местных условиях и распространение их на территории. Не стоит надеяться только на ветер, на перенос семян с помощью птиц и так далее. Нужно способствовать этому посевом. Ведь такие техногенные территории для растений всегда очень тяжелые. Они длительно адаптируются и какое-то время не могут расти. Сказывается недостаток влаги и питания в почве. В естественной среде растения не защищены от природных катаклизмов. В итоге малая часть выживает...

— А какие посадки на «Магнезите» вы считаете наиболее удачными? — продолжаю разговор.

— Мы видели посадки сосны. Это очень хорошее решение, и сделано всё правильно: выполнена подстилка, выбраны саженцы очень молодого возраста. И сейчас эта работа дает очень хороший результат.

ГУСТЫЕ И СИЛЬНЫЕ

Основное внимание во время визита дендролога было уделено нескольким зеленым участкам.

Окончательно сложилась концепция территории вокруг нового КПП. Здесь будет создана аллея по обе стороны от пешеходной дороги.

— Это грамотное решение для транзитной территории. Ваши специалисты всё хорошо продумали, и сегодня мы лишь окончательно определились с растениями, — комментирует Вера Меркер. — Здесь будут высажены ивы, которые в народе называют шаровидными. Это устойчивое для городских условий дерево с крепкой крупной кроной. И, кстати, у вас в городе таких растений очень мало. А они придают городу красивый облик за счет того, что вырастают мощными, крупными, с великолеп-

Магнезитовец

29 сентября 2017 года
Приложение № 1 к № 9 (136)

ной кроной. Их не нужно стричь. Ивам нужна лишь небольшая поддержка в первое время, чтобы они начали расти и остались живы. Ну а живая изгородь из кустарника сделает дорожку более изящной, ровной, без рваного зеленого края. Для этого мы выбрали кизильник блестящий. Этот кустарник укрепляет и хорошо держит почву. Из него можно формировать стриженные изгороди, очень плотные, любой геометрии.

Еще одной темой обсуждения стала зеленая территория возле управления «Магнезита». Директор ботанического сада предлагает немного ее подкорректировать с помощью рябинника и снежноягодника.

— Здесь нужна бережная коррекция в виде добавки небольшого количества кустарников, которые осветлили бы эту территорию. Ели — это темная зелень. К ней нужно добавить немного воздуха и света. Этого эффекта можно добиться с помощью кустарников, — объяснила Вера Викторовна.

ВОДОПАД ИЗ ВИНОГРАДА

— Какие еще участки, на ваш взгляд, не требуют много усилий в части озеленения?

— Мы посмотрели такие участки на заводской территории, где нужно совсем немного приложить руку к их оформлению, чтобы они выглядели более эстетично, стали более надежными, а склоны не осыпались. Для этого можно использовать растения, которые удерживают почву и одновременно создают хороший декоративный эффект. У вас много склонов и территорий со сложными рельефами. Они сами по себе красивые и не должны быть неряшливыми или заброшенными. Для них тоже можно найти красивые, разумные решения в одном стиле. Я предложила сделать экспериментальные площадки, заполнить посадки на них и посмотреть, как они будут развиваться.

— А что бы вы предложили для наших отвалов?

— Еще в мае, когда меня пригласили на фестиваль «Моя Сатка», как раз обсуждалась и тема отвалов. Тогда у меня возник образ: отвалы можно оформить в виде знаменитой Порожской плотины. Если вместо воды пустить по их склонам огромными полосами девичий виноград, то со временем получилась бы стилизованная плотина, выполненная в огромных масштабах. Мне кажется, это такой местный образ, связывающий Пороги и саткинские отвалы. И виноград, очень быстро и хорошо разрастающийся, — самое лучшее решение для этой идеи. Он пойдет по склону и сыграет роль падающей зеленой воды... Не знаю, воплотится ли эта идея в жизнь. Я лишь поделилась своими мыслями с кураторами архитектурного фестиваля. Самое главное, что вы озеленяете комплексные участки, работаете вместе с экологами, дендрологами, архитекторами. К этому нужно прийти. Это показатель степени развития города, в котором думают о людях, о жизни, о будущем. Это хороший уровень экологического мышления, и Сатка в этом плане становится передовой.

■ Анна ФИЛИППОВА,
фото предоставлено отделом ЗОС

НОВОСТИ

Сохранение леса

■ Заместитель начальника Главного управления лесами Челябинской области Александр Барановский представил основные задачи ведомства в рамках Стратегии социально-экономического развития региона до 2035 г. в своем интервью на областном телеканале «Восточный экспресс».

— Наша цель — сохранить леса на территории Челябинской области. На сегодняшний день площадь лесной

поверхности составляет 29,4%, — отметил Александр Барановский. — Кроме охраны лесов от пожаров и незаконных рубок, важно соблюдение баланса выбытия лесов, то есть сохранение объемов посадки леса, соответствующих его вырубке.

Комментируя данные о количестве новых деревьев, которые планируется высадить к 2035 г., заместитель начальника Главного управления лесами подчеркнул, что в этот период, по прогнозам специалистов, на Южном Урале должно появиться порядка 250 млн новых деревьев.

■ pravmin74.ru

Магнитовец
29 сентября 2017 года
Приложение № 1 к № 9 (136)

Вверх по шахматной вертикали

В свои 12 лет Галина Мироненко завоевала столько наград, что многим и представить сложно. Играть в шахматы и побеждать она начала в пятилетнем возрасте, а первый значительный успех пришел к ней в 2012 г. на соревнованиях в Сатке, где Галя выиграла этап детского Кубка России. С тех пор почти каждый месяц коллекция спортивных достижений юной шахматистки пополняется очередной медалью и новым титулом.

ПАПИНА ДОЧКА

При первом знакомстве девочку, которая с недетским упорством ежедневно несколько часов проводит за шахматной доской, сложно назвать общительной. Однако первое впечатление, как ему и свойственно, в отношении Гали Мироненко оказывается ошибочным. Уже спустя несколько минут настороженная в начале беседы чемпионка становится обыкновенным ребенком — улыбчивым, любопытным, и с удовольствием рассказывает о своем пути по шахматной вертикали. А еще о том, чем пять лет назад ее покорила Сатка и почему семья Мироненко решила переехать из Поволжья на Урал.

— Тут у меня впервые взяли интервью. Спросили, кто я, откуда и во сколько лет начала заниматься шахматами. Тогда я играла в группе до восьми лет и забрала первое место среди мальчиков и девочек. Еще нас возили на Зюраткуль, где Хозяйка тайги, одетая в наряд изумрудного цвета, рассказывала про озеро. Мне очень понравилось, будто в сказке!

— Галин папа родом из Златоуста. Он часто говорил нам, какая роскошная на Урале природа, леса, богатые грибами и ягодами. И мне тоже хотелось увидеть эти места, познакомиться с ними дочку. Благодаря шахматному турниру в Сатке такая возможность появилась, — присоединяется к нашему разговору мама Таисия Мироненко. — Помню, тогда у Гали спросили, что для нее самое важное в этом турнире, дочка ответила: «То, что папа будет очень рад». Он наш главный болельщик, и все победы для него. Даже свои первые призовые деньги семилетняя Галя потратила не на себя, а купила отцу в подарок зимнюю шапку. Очень символично, что старт самым значительным достижениям Галочки был дан там, где прошло детство ее папы. К тому же нас так тепло и душевно приняли! Тот турнир принес массу положительных эмоций, связанных с Саткой. Поэтому, когда в прошлом году перед нами встал выбор, где Гале лучше всего жить и тренироваться, мы выбрали Урал. А выбор стоял нешуточный. Дочку приглашали в химкинский клуб для одаренных детей-шахматистов. Но мы решили приехать в Сатку, потому что знали: нас здесь любят и ждут.

НА ЗАЩИТЕ КОРОЛЯ

В число самых перспективных маленьких шахматисток мира Галина Мироненко попала не сразу. В родном Волгограде занималась плаванием и рисованием. Пробовала себя в дзюдо, карате и бальных танцах. Из пластилина лепила замки, зверей, фигурки сказочных героев. Делала всё скрупулезно, доводя до конца каждое начатое дело. В пять лет отец показал ей, как играть в шахматы, и девочка влю-



ЗНАКОМЬТЕСЬ

ГАЛИНА МИРОНЕНКО

Международный кандидат в мастера ФИДЕ. Член юношеской сборной России по шахматам. Лауреат корпоративной премии Группы Магнит «За профессионализм и преданность делу» в номинации «Признание и успех». Обладатель гранта Международного фонда имени Владимира Спивакова. Пятикратная чемпионка России, двукратная чемпионка Европы среди юниоров, чемпионка Европы и двукратная чемпионка мира среди школьников, трехкратная победительница Кубка России.

билась в разнообразии комбинаций черно-белой доски.

— Я придумывала, что короля надо защищать, атаковать тех, кто на него нападает, потому что сам он — слабый и незащищенный, — рассказывает Галя. — А моя самая любимая фигура — конь. Люблю им маневрировать, он будто бесстрашный и сильный рыцарь в доспехах. Но на самом деле все фигуры хорошие. Каждая может пригодиться. Особенно в игре с девочками. Потому что если мальчик «зевнул» и отдал фигуру, то он сдается. А девочки упорные, играют по шесть часов, даже если на доске почти ничего не осталось. Останутся с голым королем, но всё равно доведут партию до мата.

В шахматах у Гали сначала тоже было немало поражений. Мама даже думала забрать дочку из секции. Но та упорно твердила: нет, я буду побеждать. Ее поддержал первый тренер Михаил Конюхов, предрекший Гале большое спортивное будущее. Настоял на продолжении занятий, и уже через три месяца шестилетняя шахматистка начала обыгрывать пятиклассников на соревнованиях. Вскоре она стала чемпионкой Волгоградской области, через год завоевала Кубок России и вошла в состав юношеской сборной страны. Затем

была первая из сыгранных партий — с румынской спортсменкой, длившаяся пять часов и завершившаяся ничьей.

— Очень обидно, так как партия была выигрышная, — сетует девочка. — Я не успела отдохнуть, почти сразу после прилета села за доску. Но всё равно знала, что стану чемпионкой, не зря в аэропорту Челябинска нас провожала радуга — верная примета удачи. Знала, что найду клад, который прячется там, где она рождается. Моя следующая цель — победить на чемпионате мира, надо только немного постараться. Попытка в Бразилии не удалась. Я сыграла не очень удачно из-за большой разницы во времени. Там даже солнце встает с другой стороны. У нас осень, у них весна. У нас елки, у них пальмы. Зато в Бразилии тоже есть голуби, такие же сизари, как в России.

НЕСТАНДАРТНОЕ ДЕТСТВО

Несмотря на турнирную загруженность, Галя хорошо учится. Чтобы из-за соревнований не отстать от школьной программы, старается ее опережать. У девочки нестандартное детство. У нее нет свободного времени на прогулки. Да и с друзьями в Сатке пока тоже не сложилось. «Во всем мире есть, а здесь до сих пор только знакомые», — жалеет Галя. Только учеба, шахматы, английский язык и книги. Она любит читать. С собой всегда есть электронная книга. Хотя предпочитает бумажные, потому что они с картинками. Любимая повесть — «Алые паруса» Грина. Читается произведениями Пушкина. А герой, которым восхищается больше всего как на страницах книг, так и в кино, — Шерлок Холмс.

— Он тоже играл в шахматы и даже обыграл профессора Мориарти, — объясняет Галя. — Еще мне нравятся исторические романы и мифы, особенно греческие. Я была в Греции, она красивая, между соревнованиями ходила на экскурсии. Мы с мамой много где были, но мало что видели. Потом, может, вернусь и посмотрю. Но пока почти все мысли занимают шахматы.

Свое время девочка старается тратить только с пользой для главной мечты — стать чемпионкой мира среди взрослых шахматистов. Поэтому и отдыхает соответственно. Например, Галя неоднократно ездила в президентский образовательный центр «Сириус» для одаренных детей, где участвовала в гроссмейстерских сессиях. А вот от участия в шоу Максима Галкина «Лучше всех» отказалась.

— У него детская программа, а шахматы — это серьезная интеллектуальная работа, — рассуждает Галя. — Зачем мне шоколадные медали, если настоящих уже более 100 и победных кубков 40?

■ Елена ШЕШУКОВА, фото автора

Галя досрочно выиграла первенство России-2013 по классическим шахматам в Костроме. В следующем году взяла три золота (за блиц, рапид и классику) на первенстве Европы и мира среди школьников в Греции. В 2015 г. стала первой среди юниоров в Хорватии и вновь покорила Сатку, утвердившись в желании переехать на Урал.

— Здесь нас поддерживают, в Гаю верят, — продолжает Таисия Мироненко. — Результаты у нее всегда были хорошие, но не хватало команды, взаимопонимания. Здесь мы нашли это. В саткинском клубе «Вертикаль» благодаря Амиру Гилязову создана именно та среда, которая необходима для стабильного и уверенного развития спортсмена. На мой взгляд, это показательный в России клуб, пример того, как должны работать шахматы.

ТАМ, ГДЕ РОЖДАЕТСЯ РАДУГА

Сегодня в резюме многократной чемпионки России, Европы и мира Галины Мироненко звучит не Волгоград, не Москва, а Сатка. Тренируется она у челябинского гроссмейстера Павла Панкратова по скайпу. Недавняя из побед была одержана Галей среди юниоров до 12 лет в Румынии. Золото далось ей непросто. Особенно сложной

СОБЫТИЯ



Встреча с поэтом

■ За круглым столом в библиотеке Новой Пристанки состоялась тематическая встреча с читателями, участниками литературных объединений, районных и городских творческих сообществ «Открой в себе поэта». Ее провела секретарь Союза писателей России поэтесса Нина Ягодинцева.

Машина с логотипом «Кибо» — передвижная библиотека — недавно вернулась из литературного турне по России. Нина Ягодинцева в составе челябинской делегации посетила литературные фестивали, проходившие в разных городах России. Она подробно рассказала участникам встречи об этих событиях:

— Для сохранения памяти о писателях и поэтах создаются музеи, открываются выставки, проходят литературные встречи и фестивали. Вовлечение в литературное творчество широкого круга людей имеет глубинный смысл для культурного развития всего народа. Слово — это спасательный круг, способный держать страну на достойном интеллектуальном уровне, — утверждает Нина Александровна. — В Барнауле прошла встреча писателей с молодыми литераторами. Программа фестиваля включала в себя литературную, музыкальную, концертную программу, была организована выставка народного творчества. В рамках этого мероприятия состоялся песенный фестиваль, мы услышали песни на стихи Роберта Рождественского, была открытая площадка для выступления молодых поэтов. На родине поэта, в селе Косиха в 68 км от Барнаула, состоялась экскурсия по модельной мемориальной библиотеке и музею Роберта Рождественского. Дальнейший путь лежал в Воронежскую область — город Борисоглебск. Здесь с 4 по 6 августа проходил IV фестиваль русской словесности и культуры «Во славу Бориса и Глеба». Я стала участником литературного практикума, темой которого были герои современной литературы.

В рамках литературной встречи Нина Ягодинцева представила свой новый сборник стихотворений «Человек человеку», который был передан в фонд библиотеки, так же как и альманахи и литературные журналы, среди которых «Наш современник», «Русское эхо» (издан в Самаре), «Тюмень литературная».

В завершение участники встречи узнали о ежегодном межрегиональном совещании молодых литераторов, которое проводится в Челябинске силами молодежной мастерской «Взлетная полоса» под руководством Нины Ягодинцевой, а также о курсах для литераторов, которые можно пройти в форме заочного обучения.

■ Ирина ПОНОМАРЕВА

Ожившая сказка

В центре Западного района продолжает воплощаться в жизнь сказка о Маленьком принце Антуана де Сент-Экзюпери. В новом сквере уже установлены первые архитектурные формы.



■ В центральной части сквера расположен большой металлический глобус, символизирующий Землю. А в стороне от него — и сам главный герой повести французского писателя, сидящий на своей небольшой планете Астероид В-612 с розой в руках. «Зорко лишь одно сердце. Самого главного глазами не увидишь», — гласит надпись. И это не единственная цитата из «Маленького принца», которую смогут прочитать люди, пришедшие в новый городской оазис. Так, уже сегодня на одной из пешеходных дорожек выложено утверждение, с которым трудно не согласиться: «Странный народ эти взрослые». Еще одна цитата по проекту будет расположена на скульптуре короля с треном: «Протягивая руки к звездам, люди часто забывают про цветы под ногами». Кроме этих фигур, периметр сквера совсем скоро украсят скульптуры фонарика, Лиса и зеркала с Розой. Кстати, зеркало в кованой раме будет самое настоящее, а сохранить его целостность поможет слой поликарбоната. Все архитектурные формы будут выполнены в мастерской златоустовского скульптора Льва Часова.

Строительство сквера еще не завершено, но он уже привлекает к себе внимание. Его открытия с нетерпением ждут и взрослые и дети.

АЛЕКСЕЙ ЛЕОНОВ,
РАБОТНИК КОМПАНИИ
«СТРОЙКОМ»:

Работаю на этом объекте с первого дня. Мне посчастливилось не просто наблюдать за происходящими изменениями со стороны. Я один из тех, кто участвует в процессе. Без преувеличения скажу, что это место будет самым красивым в городе. Оно станет центром притяжения жителей района. Даже сейчас, когда выполнено 70% всех работ, сквер притягивает взгляды прохожих. Молодежь делает селфи со скульптурой Маленького принца. Вместе с горожанами с нетерпением жду окончания строительства. Осталось самое интересное: выложить большой круг, установить малые архитектурные формы, сцену и завершить строительство детской площадки рядом с центральным

входом. Обязательно буду приходить сюда с подрастающей дочкой. Работаю здесь с мыслью о ней.

ИВАН БЫСТРЕНИН,
НАЧАЛЬНИК СЛУЖБЫ
ПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВА
И ДИСПЕТЧЕРИЗАЦИИ
ПРОИЗВОДСТВЕННОГО
УПРАВЛЕНИЯ:

Живу в одном из домов, соседствующих со строящимся сквером, наблюдаю за его строительством с десятого этажа. Картина потрясающе красивая даже сейчас. Здорово, что страшный пустырь, который когда-то был на этом месте, преобразился в самую настоящую сказку. Задумка отличная! «Маленького принца» читал, но давно. Думаю, что перечитаю повесть. И не столько для себя, сколько для дочки. Она с нетерпением ждет, когда сквер откроют. Думаю, ей будет интересно заранее познакомиться с героями произведения, по мотивам которого он создается. Волнует только вопрос, будет ли как-то организована охрана территории и объектов. В Сатке не раз случались эпизоды вандализма. Хочется, чтобы сквер радовал нас своей красотой долгие годы и стал центром притяжения семей с детьми, а не асоциальных личностей.

АНАСТАСИЯ ЧИСТЯКОВА,
УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ:

Сквер — это здорово! Уютный, он органично впишется в наш район. Необычна его тематика. Я знакома с произведением Экзюпери. Главный герой «Маленького принца» полюбился мне своей непосредственностью, добротой, чувством юмора, умом. Он лишен всяких алчных стремлений. Малыш серьезно задумывается над своей жизнью, чтобы понять, в чем ее ценность, и он находит правильный ответ. Жизнь дана человеку, чтобы прожить ее с другими людьми, с теми, кому ты нужен. А образ героя — это образ детства, беззаботного, наивного детства, но уже умеющего любить этот мир и заботиться о нем. Мне кажется, что здесь можно будет не только отдыхать, но и проводить необычные тематические уроки на свежем воздухе. Мысленно окунуться

в атмосферу повести, побеседовать с ребятами. Уверена, такое занятие детям надолго запомнится, а произведение станет одним из любимых.

ЛЮДМИЛА ПРЕКА,
УЧИТЕЛЬ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА:

Живу в поселке, но с удовольствием буду приезжать отдыхать в новый сквер. Привлекает его тематика. Это гораздо интереснее, чем просто лавочки, подстриженные газоны и цветочные клумбы вокруг. «Маленький принц» — произведение, которое должен прочесть каждый. Знакомство моей дочери с ним начнется с этого сквера, а потом прочитаем саму книгу.

ОЛЬГА АНТОНОВА,
УЧЕНИЦА 8-ГО КЛАССА:

Мне нравится задумка авторов проекта. Необычно, оригинально. Нравятся первые скульптуры, установленные в сквере. Те, кто их делал, постарались. Они словно со страниц книги сошли. Когда читала «Маленького принца» по школьной программе, так его себе и представляла. Теперь смогу приходить в сквер и встречаться с любимыми героями.

ЛЕА БАРБАЗАНЖ,
ФРАНЦУЗСКАЯ ХУДОЖНИЦА,
ГОСТЬЯ ГОРОДА:

Мне приятно, что в Сатке, где я побывала в этом году и которую успела полюбить, появится кусочек Франции — сквер, созданный по мотивам очень доброй и красивой истории. Это здорово, когда в родном городе можно обнаружить ссылку на культуры других стран. Конечно, я читала «Маленького принца», Антуан де Сент-Экзюпери — самый известный писатель во Франции! Прекрасно, что в новом сквере будет скульптура Лиса — этот персонаж мой самый любимый. Когда я была ребенком, он единственный, кто меня не пугал. Лис утешает при путешествии в неизвестное. Надеюсь, когда-нибудь мне удастся побывать в сквере и увидеть французскую сказку в российском воплощении.

■ Ксения МАКСИМОВА, фото автора

Магнитовец
29 сентября 2017 года
Приложение № 1 к № 9 (136)

Узнать всё о ЖКХ

На прошлой неделе представители Союза молодежи «Магнетита» посетили Ситуационный диспетчерский центр, чтобы познакомиться с работой предприятия и обсудить вопросы сферы ЖКХ.

Муниципальное унитарное предприятие «Ситуационный диспетчерский центр» появилось в Сатке около двух лет назад. Его основной вид деятельности — установка и техническое обслуживание общедомовых приборов учета. Кроме того, центр осуществляет мониторинг показаний этих приборов. Сюда, на главный сервер центра, в режиме реального времени стекается вся информация с узлов учета всего района.

— Наша программа — это полная система контроля за общедомовыми счетчиками. Мы точно знаем, сколько воды и тепла поступило на те объекты, где установлены наши приборы учета, также контролируется потребление внутри объекта. Например, по каждому дому исходя из его особенностей можно ввести определенные данные и ежедневно наблюдать, что же там происходит — перерасход или экономия ресурсов, — рассказывает Сергей Сергеевич Бойко, директор МУП «Ситуационный диспетчерский центр». — Кроме того, все эти цифры находятся в свободном доступе на официальном сайте Саткинского муниципального района Satadmin.ru. На главной странице сайта есть вкладка «Показания общедомовых приборов учета». Зайдя на эту страницу, вы сможете отследить все данные за месяц, день или даже за несколько часов.

Именно эта актуальная информация не раз становилась весомым аргументом в спорных ситуациях между жителями и поставщиками ЖКХ-услуг, а «Ситуационный диспетчерский центр» помогал разрешить возникающие вопросы на основе достоверных данных.

— В городе Бакале жители, управляющие и ресурсоснабжающие компании очень плотно работают друг с другом и досконально разбираются во всех спорных вопросах. Ранее мы фактически ежемесячно собирались и смотрели данные по каждому дому. Много спорили и даже сорились, но всегда выясняли истину. Хочу отметить, что благодаря этому произошли значительные



изменения к лучшему и потерь стало намного меньше. Непростая экономическая ситуация в этом городе заставляет людей более осознанно относиться к оплате услуг ЖКХ. В Сатке же активность населения достаточно низкая, хотя проблем в этой сфере не меньше, а платят здесь зачастую больше, — говорит Сергей Бойко.

И действительно, стоимость коммунальных услуг в Сатке является одной из самых высоких в Челябинской области. Например, общая сумма оплаты (за отопление, горячее и холодное водоснабжение, водоотведение и лифт) в зимний период за однукомнатную квартиру в столице Южного Урала составляет 2000–2500 руб. в месяц. Саткинцы же платят в среднем на 500–700 руб. больше. Причем значительная часть жителей уже давно недовольна качеством предоставляемых услуг. А так как ресурсоснабжающая

организация в городе одна и является монополистом в этой сфере, то саткинцы вынуждены жить в условиях «выбора без выбора». Поэтому один из главных вопросов, прозвучавших на этой встрече, касался того, как отказаться от услуг поставщика ресурсов и установить отдельный газовый котел на многоквартирный дом.

— Совсем недавно с подобным вопросом обратились и в городскую депутатскую комиссию. На свое отопление захотели перейти три дома по улице 50 лет ВЛКСМ, в районе так называемого «Бермудского треугольника». Хочу отметить, что для этого нужны определенные технические условия и не каждый дом можно подключить, так как газовые службы не везде могут создать дополнительный объем газа для полноценной работы котла, — ответил Сергей Бойко. — Кроме того, процесс расставания с бывшими поставщи-

ками услуг будет тяжелым — препон очень много. Замечу, что районная администрация готова поддержать подобные проекты. Самое главное, чтобы жители сами проявляли большую активность для достижения своей цели и приглашали для реализации своего проекта организацию с опытом в подобных делах.

В ходе встречи магнитовцы спрашивали и о том, какая форма организации управления многоквартирным домом зарекомендовала себя как самая лучшая. У каждой оказались свои плюсы и минусы. Например, ТСЖ обойдется жильцам дешевле всего, но очень важно, чтобы во главе товарищества находился грамотный управленец. Муниципальная управляющая компания хороша тем, что постоянно находится под контролем государственных органов, а частные управляющие компании — своей независимостью.

Молодые магнитовцы отметили, что осведомленность и грамотность в сфере ЖКХ — это в первую очередь возможность разумно тратить свои деньги, и договорились о следующей встрече в октябре.

— Такие встречи с обслуживающими организациями многоквартирных домов нужны не только молодежи, но и всем жителям города, да и района. Важно чтобы люди были информированы о способах начисления и оплаты услуг ЖКХ, а также понимали, как они могут снизить свои расходы и отстоять свои права в этой сфере, — сказал Алексей Абрамов, участник встречи.

— Меня заинтересовала программа мониторинга данных приборов учета. Благодаря ей появилось больше прозрачности в вопросах оплаты коммунальных услуг, а кроме того, у людей теперь есть возможность в режиме реального времени узнать, в каком состоянии находятся системы дома и даже «заглянуть» в этом плане к соседям, — отметила Евгения Гумирова, участник встречи.

■ Юлия ТИФЕРЕТ, фото автора

НОВОСТИ

Осенний кросс

22 сентября на стадионе «Труд» состоялся традиционный легкоатлетический кросс школьников, студентов и производственников Саткинского муниципального района.

На старт вышли более 400 участников. В зависимости от уровня физической подготовки они бежали дистанции от 500 до 3000 м. А так как разница в возрасте у легкоатлетов насчитывала 20 и более лет, то победителей определяли по лучшему результату среди сверстников.

Так, у самых маленьких спортсменов (до девяти лет) быстрее всех дистанцию преодолели Тамара Стрижова и Вячеслав Бузов. У ребят постарше — Ольга Горбунова и Амир Хафизов. Лучшее время в своих возрастных

подгруппах показали Елена Клыкова, Зоя Матвеева, Ксения Павлова, Дарья Шадрина, Наталья Никифорова и Анастасия Гаврилова. Среди юношей отличились Иван Устюгов, Матвей Шульц, Алексей Капустянский, Ярослав Пышкин, Андрей Вязовцев и Александр Абушаев.

Абсолютными победителями на своих дистанциях стали Елизавета Фролова, Анастасия Антакова, Артем Теплых, Александр Губкин и Евгений Фахуртдинов.

Во время соревнований желающие могли принять участие в тесте «Бег на выносливость» по программе ГТО. Сдать его решились и многие магнитовцы. Руслан Чистяков, Оксана Деменева и Лариса Вахитова выполнили норматив с золотым результатом.

■ Елена ШЕШУКОВА

Волонтерство на вырост

25 сентября клуб для молодежи с ограниченными возможностями «Наше место» при поддержке ассоциации волонтеров Южного Урала и сообщества «Бизнес Молодость» запустил проект по обучению молодежи социальному добровольчеству.

Платформа роста волонтеров «Рго/действие» — это курс, который поможет его участникам грамотно общаться, помогать, взаимодействовать с человеком с ограниченными возможностями здоровья.

«Девиз проекта — «Почувствуй силу своей поддержки», — отметила руководитель клуба «Наше место» Мария Дусмухаметова. — И мы очень хотим

уделить внимание равнодушным молодым людям, которые только задумываются о волонтерстве, хотим поддержать их в стремлении помогать».

На участие в проекте клуба «Наше место» было подано 150 заявок. Организаторами отобрано 80 человек. Это студенты от 16 до 26 лет, имеющие минимальный опыт волонтерской деятельности. В течение двух месяцев они будут работать в группах под руководством опытных волонтеров клуба «Наше место», слушать лекции о добровольчестве, встречаться с молодыми лидерами, знакомиться с профессионалами в сфере благотворительности, выполнять практические задания и участвовать в организационных масштабных благотворительных событий.

■ pravmin74.ru

Золотая пора

Международному дню пожилых людей, который отмечается 1 октября, будет посвящено несколько районных мероприятий. Ветераны «Магнетита» примут в них самое активное участие.

В ЦЕНТРЕ ВETERАНСКОГО ДВИЖЕНИЯ

22 сентября ветераны Саткинской производственной площадки Группы Магnezит приняли участие в отчетно-выборной конференции районного Совета ветеранов. Председатель Виктор Алексеевич Вершинин отчитался о работе общественной организации за последние четыре года.

На сегодняшний день на территории района проживает более 26,5 тыс. пенсионеров, работают 25 первичных ветеранских организаций, которые представляют интересы пенсионеров различных предприятий, организаций и общественных объединений.

Активистам ветеранского движения района на встрече вручили почетные грамоты и благодарственные письма главы Саткинского муниципального района и Челябинского областного совета ветеранов. В числе награжденных магnezитовцы Руслан Иванович Чистяков, Ольга Васильевна Таранина, а также почетный гражданин города Сатки и Саткинского района Анатолий Кириллович Криничкий, который на днях отметил 85-летие.

В завершение конференции состоялись выборы членов районного совета, в состав которого вошли 40 человек. Председателем совета вновь избран Виктор Алексеевич Вершинин, тоже магnezитовец, долгое время возглавлявший работу профсоюзного комитета.

БАБУШКИНЫ СЕКРЕТЫ

Секреты вкуснейшей выпечки представительницы цеха «Ветеран» раскрыли вчера во время кулинарного поединка «Бабушкины пирожки», который состоялся в Бакальском детском доме. Три команды детей и взрослых, в том числе ветеранов БРУ и «Магnezита»,



соперничали в умении стряпать самые вкусные и красивые пироги.

Вспомнив самую оригинальную выпечку, которую магnezитовцы представляли на проводившихся ранее кулинарных конкурсах и выставках «Дары осени», наши ветераны решили, что в соревнованиях будут участвовать Клара Газитовна Сморгцова, Ирина Алексеевна Дворцова и Татьяна Андреевна Моргунова, а помогать им во всем будет Любовь Константиновна Ковалева. Пока верстался номер, наша

команда кулинаров готовила спецдежуду. Отличительным цветом стал корпоративный оранжевый, приносящий удачу и дарящий отличное настроение. Элементом командной формы стали косынки, а стильным дополнением к этому аксессуару — фартуки, сшитые специально для конкурса. А вот каким секретом приготовления наши мастерицы поделились с юным поколением и чем удивили жюри кулинарного поединка, — мы расскажем в следующем номере «Магnezитовца».

В цехе «Ветеран» состоят 4338 пенсионеров СПП. В цехах «Магnezита» действуют 44 совета ветеранов. Председатели и заместители цеховых ветеранских организаций работают и в составе Совета ветеранов «Магnezита», который возглавляет Руслан Иванович Чистяков.

Магnezитовец
29 сентября 2017 года
Приложение № 1 к № 9 (136)

ПОДАРКИ ДЛЯ КОЛЛЕГ

Эта неделя, как обычно, выдалась жаркой для председателей цеховых советов ветеранов и их постоянных помощников, которые каждый год выдают подарки пенсионерам «Магnezита».

Ежегодно Группа Магnezит дарит ветеранам подарки к Международному дню пожилых людей, а также ко Дню Победы и Новому году. И чтобы каждый из праздничных наборов дошел до адресата (а в случае с приближающимся праздником это почти 4 тыс. человек), в течение недели трудится слаженная команда из 20 человек. Мужчины разгружают 20 тонн грузов, женщины проверяют продукты (срок годности и целостность упаковки) и формируют праздничные наборы, фасуют по пакетам. И еще одна бригада из шести человек несколько дней с утра до вечера дежурит в фойе ДК «Магnezит» на выдаче подарков.

— Работа эта у нас давно отлажена, и я благодарю всех, кто нам помогает с разгрузкой и выдачей подарков. Команда для этого подобралась внимательная, трудолюбивая и очень ответственная. Все знают, что делать, подарки пакуют качественно и на совесть. Заботятся, чтобы все коллеги по цеху получили их вовремя, — говорит руководитель цеха «Ветеран» Тамара Федоровна Баранова. — Поздравляю всех с наступающим праздником!

ПРИГЛАШЕНИЕ НА ПРАЗДНИК

1 октября Дворец культуры «Магnezит» приглашает старшее поколение саткинцев на большой праздничный концерт. Начало мероприятия в 14:00, вход свободный.

■ Анна ФИЛИППОВА,
фото из архива редакции

НОВОСТИ

Духовное звучание

■ На прошлой неделе Сатка приняла Международный фестиваль духовной музыки. Во Дворце культуры «Магnezит» выступил хор «Доместик» им. В.А. Копанева из Екатеринбурга.

Второй год подряд фестиваль объединяет известные певческие коллективы Южного Урала. В этом году к ним присоединились хоры из Москвы, Екатеринбурга и греческого города Кардица. На протяжении трех дней духовная музыка звучала в Кыштыме, Челябинске, Южноуральске, Троицке, Магнитогорске, Сатке и Златоусте.

Жители нашего города познакомились с вокальным искусством одного из ведущих профессиональных коллективов Урала — хора «Доместик» под руководством Максима Козлова, который в свои 25 лет стал самым молодым дирижером этого фестиваля.

— Музыка, которую мы исполняем, достигает каждого сердца и делает его открытым миру. Для меня ду-

ховные произведения — настоящие, искренние, в них нет ничего лишнего. Они представляют собой те переживания, которые невозможно выразить словами, когда ты погружен в молитву, — сказал Максим Козлов, художественный руководитель хора «Доместик». В этот вечер концертный зал Дворца культуры «Магnezит» был полон. Послушать духовную музыку в исполнении хора «Доместик» пришли не только люди старшего поколения, но и молодые ребята. Для многих из них это был первый опыт общения с духовным вокальным искусством.

В исполнении хора прозвучали малоизвестные произведения композиторов русского зарубежья, редко исполняемые шедевры русской церковной музыки и христианского музыкального наследия от эпохи Возрождения до наших дней. Саткинцы смогли услышать в живом исполнении произведения Александра Архангельского, Алексея Львова, Павла Чеснокова, Александра Никольского, Петра Чайковского и др. Музыка Сергея Рахманинова, которую также исполняли

в этот вечер, зачастую называют «звучащей иконописью». Сочинения композитора XVIII в. Дмитрия Бортянского, прозвучавшие в исполнении хора, выходят за рамки церковных правил, в них можно услышать танцевальные, оперные и даже маршевые ритмы. В свою очередь, глубоким философским смыслом были наполнены яркие хоровые распевы, созданные Виктором Калининским, считавшим теологическую направленность основной идеей духовной музыки.

— Человеческие слова не всегда могут выразить всю полноту любви, искренности и восхищения своими традициями, корнями и верой. А музыка талантливых композиторов, которую мы сегодня услышали, помогла нам прикоснуться к истокам, — говорит епископ Златоустовский и Саткинский Викентий. — Большинству исполненных сегодня песнопений уже более 100 лет, а некоторым из них даже более 200. Это великий пласт культуры духовного наследия, который стал доступен через фестиваль, и сегодня мы приобщились к нему.

После концерта все еще очень долго делились эмоциями, полученными во время фестивальной программы.

— Надо сказать, что я отдохнула на этом концерте душой. На подобном мероприятии я в первый раз, и меня очень удивило, сколько людей пришло послушать духовную музыку, — делится Татьяна Уланова.

— Многие из исполненных сегодня произведений поют и в церкви. Но здесь они звучали гораздо красивее. Всё было настолько душевно, что сейчас мое сердце плачет. Я бы с удовольствием послушала еще раз молитвы в красивом хоровом исполнении, — сказала Лидия Суркова.

— Саткинская публика оказалась гостеприимной и приветливой, а самое главное, очень одухотворенной. Во время концерта чувствовались отдача и заинтересованность. После этого хочется поделиться с публикой всем самым прекрасным, что у тебя есть, — говорит Юлия Сайфульмукова, солистка хора «Доместик».

■ Юлия ТИФЕРЕТ

Магнитовец
29 сентября 2017 года
Приложение № 1 к № 9 (136)

Разговор о туризме

Можно быть туристом, можно — гидом-проводником, а можно жить и не ведать ничего о силе и притягательности родных мест. Накануне Всемирного дня туризма, который в этом году отмечался 27 сентября, мы расспросили саткинцев о том, как они видят туристическую отрасль района.

ВАЛЕНТИНА МУРАВЕЙ,
ДИРЕКТОР ЦЕНТРА
ИНВЕСТИЦИОННОГО РАЗВИТИЯ
И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА
САТКИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА:

Для развития туризма в Саткинском районе особое значение имеет период с 2010 по 2013 г. В качестве основных туристических объектов района тогда были определены Пороги, национальный парк «Зюраткуль» и Айская долина. В этот период был создан Общественный координационный совет по туризму Уральского федерального округа, в его состав вошли все туристические компании района. Ежегодно проводилась конференция по развитию туристической индустрии, была налажена координация между турфирмами и руководством центра, прорабатывались вопросы сопровождения туристического сервиса, обмена информацией, подготовки кадров для туристической деятельности. Многие туристические программы, стартовавшие в то время, продолжают и сейчас.

Одна из них — региональный фестиваль «Айские притесь». В этом году он проходил в середине июня в восьмой раз. Именно он открыл сезон сплавов в Саткинском районе. Центральной площадкой фестиваля стали «Майская поляна» и кемпинг «Айская долина», еще на двух велась выставка-продажа сувениров и были организованы мастер-классы, там же состоялся концерт бардовской песни. В программу фестиваля была включена экскурсия в храм Святителя Спиридона епископа Тримифунтского поселка Межевого.

В период 2010–2013 гг. поток туристов, въезжающих в Саткинский район, вырос в 7,3 раза.

Обмен опытом по развитию туристических программ с другими областями России: Калининградской, Самарской, Нижегородской, — а также Алтайским краем, Татарстаном, Башкирией позволил узнать много нового в этой сфере. Но у нас еще есть нерешенные задачи: до сих пор нет отлаженной системы получения земель предпринимателями, а наши озера, пещеры, скалы не подготовлены для массовых туристических маршрутов. Трасса М5 также



является дополнительным препятствием для развития туризма — движение по ней осложнено, особенно в зимний и межсезонный периоды.

ОЛЬГА САХАУТДИНОВА,
ЗАВЕДУЮЩАЯ БИБЛИОТЕКОЙ
ПОСЕЛКА НОВАЯ ПРИСТАНЬ:

Природа Айской долины очень живописна. К нам приезжает много гостей из разных городов России — сплавиться по реке, посмотреть на Айские притесь.

Ежегодно в мае я занимаюсь организацией библиофестиваля, который проводится на берегу реки Ай. При подготовке к этому мероприятию сталкиваюсь с проблемой загрязненности всей прибрежной полосы. Обращаюсь к местным и городским властям, чтобы помогли с приведением берега реки Ай в порядок. В этом году накануне библиофестиваля был также проведен субботник при помощи поселковых и городских управленческих структур и волонтеров.

Одно из красивейших мест Айской долины — гора Королева, но и здесь остаются следы туристов, это многим посетителям портит впечатление.

Давно необходимо установить специальные емкости для мусора, органи-

зовывать регулярную уборку накануне туристического сезона и проводить разъяснительную работу в туристических группах о сохранении наших природных уголков в чистоте. Нетронутая природа — это важный аспект репутации нашего района и области.

КСЕНИЯ БАНЬЩИКОВА,
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ, ДИРЕКТОР
ТУРБЮРО «ВЕРШИНЫ»:

Самое популярное место нашего района у туристов из Москвы, Петербурга, Тюмени, Перми и других российских городов — это национальный парк «Зюраткуль». Все гости Сатки хотят увидеть уникальное озеро.

В этом году с 22 по 24 июня на территории парка проводился фестиваль средств массовой информации. Он привлек около 200 представителей медиасферы Челябинской, Свердловской, Курганской, Новосибирской, Воронежской и Тверской областей, Краснодарского, Алтайского и Пермского краев, Республики Башкортостан и Москвы. Представители прессы стали участниками не только круглых столов и мастер-классов, но и побывали в музее «Магнит», на смотровой площадке Карагайского карьера, в «Сонькиной лагуне», прошли по экотропе национального парка.

АЛЕКСЕЙ СЕРГЕЕВ,
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ:

Мы уже много раз слышали от друзей и знакомых — любителей активного отдыха — о том, как им нравится путешествовать по Уральским горам. Этим летом наконец мы решились открыть для себя данный вид отдыха и начали с самого простого — восхождения по экологической тропе на хребет Зюраткуль. Высота хребта 1175 метров над уровнем моря. Расстояние в одну сторону составляет около 6 км. Маршрут этот очень популярен и доступен для всех групп туристов. При восхождении мы встречали очень много компаний с детьми и людьми пенсионного возраста. Услугами гида мы не пользовались, как и большинство участников экскурсии.

Первая половина экотропы вымощена деревом и имеет совсем небольшой уклон. Здесь восхождение напоминает легкую прогулку в березово-осиновом лесу. После того как закончилась мощенная деревом тропа, мы вышли на равнину и увидели перед собой гору. Сначала мы даже не поверили, что нам предстоит подняться на самую ее вершину, такой внушительной она казалась. Далее предстоял самый интересный и живописный участок пути. Подъем становился всё круче, и последние метров 500–700 мы лезли вверх по большим камням. На вершине необычайно красиво. Открывается полная панорама озера Зюраткуль и других гор и хребтов Южного Урала. Растительность напоминает альпийские луга.

Ради самых красивых снимков мы взобрались на высшую точку хребта — скальный останец, возвышающийся над тундрой в виде клыка, — это скалы Медведи.

С учетом того, что на вершине мы были около часа, маршрут туда и обратно составил 4,5 часа.

Всем советуем пройти по экологической тропе, полюбоваться красотой Уральских гор и разнообразием природы — от смешанных лесов до горной тундры. Люди едут сюда из других регионов (у подножья было очень много машин с номерами разных регионов), а ведь мы живем совсем рядом...

■ Опросила Ирина ПОНОМАРЕВА

НОВОСТИ

В «золотой лиге»

■ С 19 по 21 сентября в Москве в рамках 23-й международной выставки «Отдых/Leisure-2017» состоялся форум «Туристическая индустрия — драйвер экономического развития. Современный образ туристической России». Делегация Челябинской области посетила ряд деловых мероприятий и была отмечена в нескольких конкурсах.

В ходе форума были подведены итоги первого национального рейтинга развития событийного туризма России по итогам 2016 г. Челябинская

область и еще 82 региона представили экспертному жюри единую анкету по итогам проведенных в 2016 г. событийных мероприятий. В результате экспертное жюри сформировало рейтинговую сетку, где регионы поделены на «золотую», «серебряную» и «бронзовую» лиги. Челябинская область заняла 15-е место в «золотой» лиге. Это и результат эффективной работы территорий региона в сфере событийного туризма, и вызов для области по сохранению и улучшению своих позиций в следующем году.

В заключительный день работы выставки, 21 сентября, состоялось награждение победителей нескольких

международных конкурсов. Проекты Южного Урала стали призерами и лауреатами в номинации «Туристский бренд: лучшие практики 2017». Лауреатами конкурса стали Магнитогорский городской округ (бренд «Магнитогорск — место встречи Европы и Азии»), Златоустовский городской округ (бренд «Златоуст — впечатлять в нашей природе»). Проект «Челябинск. Туристическая карта» (издательство Центр развития бизнеса «Стратегия успеха», Альбрехт Наталья) стал победителем в номинации «Лучшая туристская карта в категории карта дестинации» международного конкурса путеводителей, ту-

ристских карт и smart-приложений по России-2017. Также в рамках конкурса была отмечена туристская карта Чебаркульского муниципального района.

На протяжении трех дней работы выставки «Отдых/Leisure-2017» презентационные видеоролики о туристском потенциале Челябинской области транслировались на экранах в выставочных залах. Посетители голосовали за понравившиеся ролики. По итогам зрительского голосования организаторами конкурса будет сформирован список победителей.

■ pravmin74.ru

Кладовая солнца

■ «В каждом человеке есть солнце, только дайте ему светить». Эти слова Сократа стали девизом художественного отделения ДШИ № 1 Сатки, отпраздновавшего недавно свое 25-летие.

— В каждом ребенке, который приходит сюда учиться, начинается светить солнце. И опытные преподаватели делают всё, чтобы этот свет становился еще ярче. Они учат детей, делающих первые шаги в искусстве, не только писать, но и видеть. Развивают талант, который есть в каждом, закладывают фундамент для выбора будущей профессии, учат трудолюбию. Ведь, как известно, 90% успеха составляет именно оно, — считает искусствовед, преподаватель ДШИ № 1 Наталья Водолева. — Сегодня в художественном отделении сформировался сильный педагогический коллектив, который помогает детям раскрываться, творить и воплощать в жизнь свои мечты.

Инициатором открытия художественного отделения в ДШИ №1 выступила заслуженный работник культуры РФ Любовь Степановна Ежова, руководившая в то время Управлением культуры Саткинского района.

— До 1992 г. в нашем районе было три музыкальные школы: одна в Бакале и две в Сатке. Остальные считались филиалами. Детей обучали только игре на различных инструментах. В какой-то момент родители детей всё чаще стали интересоваться, не обучают ли в школах по другим направлениям: ИЗО, хореографии. Для работников культуры это был знак к тому, что нужно идти вперед, развиваться, — рассказывает Любовь Степановна. — Первая школа, которую мы преобразовали в ДШИ, была бакальская. В 1992 г. решился вопрос о предоставлении нового помещения для ДШИ № 1, которая ранее размещалась на втором этаже здания народного суда. Теперь она располагает двумя



этажами. Благодаря этому мы смогли открыть новые отделения. Но встал вопрос о поиске специалистов. Кадры для школ искусств тогда были в ведении Управления культуры. При поиске педагога для художественного отделения я узнала, что в Доме творчества работает выпускница Магнитогорского педагогического института Вера Алексеевна Мошкина. Она приняла мое предложение. И я об этом не пожалела. Вера Алексеевна вкладывает душу и знания в каждого ученика и добивается потрясающих результатов. Сегодня она известна и как иллюстратор книг. Ее рисунками проиллюстрировано 17 изданий — детских, поэтиче-

ских, методических. Примечательно, что к оформлению последнего сборника о Саткинском районе Вера Алексеевна привлекла и своих учеников.

Успех учителя подтверждают награды и премии его воспитанников. А их можно перечислить немало. Ученики Веры Мошкиной — постоянные участники и призеры самых разных конкурсов. Многие из ее выпускников сегодня работают в сфере архитектуры, дизайна, ювелирного искусства, полиграфии в Сатке, Челябинске, Магнитогорске, Москве, Санкт-Петербурге. Один из них — Александр Роцин. Он художник, иллюстратор моды и дизайнер, по совместительству преподава-

Магнитовец

29 сентября 2017 года
Приложение № 1 к № 9 (136)

тель fashion-иллюстрации в Miroedova School. На его счету многократное участие в фестивале UralArtweek и открытие собственных выставок в Сатке, Челябинске, Санкт-Петербурге. Другая выпускница Ирина Гайнетдинова решила посвятить себя педагогической деятельности.

— Моя главная цель — заинтересовать детей творчеством. На личном примере знаю, что полученные знания и умения им обязательно пригодятся в жизни! Хочу быть для своих воспитанников таким же проводником в мир прекрасного, каким для меня стала Вера Алексеевна. Она учила нас видеть красоту природы, мы часто ходили на пленэры, экскурсии. Однажды хочу привести на художественное отделение и своего сына, чтобы он рос творцом, ведь дети здесь более тактичные, активные в реализации своих идей, они постоянно стремятся к чему-то новому.

— Пожалуй, соглашусь с Ириной. Искусство наполняет нашу жизнь. Мы гордимся всеми выпускниками, которые окончили нашу школу. Ученые доказали, что только изобразительное искусство вырабатывает гибкое мышление, отвечающее за возможность творческого восприятия действительности, а это нужно в любой специальности. Военный ты, медик или учитель — возможность творчески мыслить нужна абсолютно везде, — вступает в разговор Вера Алексеевна. — Я люблю свою работу, общение с детьми. Каждая новая группа всегда отличается от предыдущей. Молодежь с годами меняется и подпитывает тебя. Это как у артистов: ты отдаешь частичку себя детям, они возвращают частичку себе тебе. Всегда приятно знать, что можешь кого-то научить и увлечь своим любимым делом.

■ Ксения МАКСИМОВА

Катализатор развития

14 сентября компания Google при поддержке Агентства стратегических инициатив объявила старт проекта «Вдали от столиц», цель которого — найти самых деятельных, талантливых и неравнодушных людей, живущих за пределами Москвы и Санкт-Петербурга, и сделать их проекты известными всей стране.

■ «Мы ищем людей, которым небезразличен мир вокруг и которые самостоятельно или вместе с единомышленниками стараются менять его к лучшему. В регионах таких историй очень много, — говорит Дмитрий Кузнецов, глава отделения Google в России. — С помощью карт и поиска Google мы создали платформу "Вдали от столиц", чтобы собрать сотни таких историй и сделать их героями известными».

Чтобы стать участником, нужно заполнить заявку на платформе проекта <https://beyondcapitals.withgoogle.com/> и рассказать о том, как вы развиваете свой город, поселок или деревню. После модерации заявка будет опубликована на сайте, а информация станет доступна на «Google Картах».

Присоединиться к проекту может любой желающий: владелец собственного бизнеса, режиссер, создатель стрит-арт-объектов или основатель серфинг-школы, — главное, он дол-

жен работать в своем регионе и делать жизнь людей вокруг лучше. Прием заявок продлится до 3 октября 2017 г. включительно.

В октябре определятся финалисты, и после этого в «Google Поиске» каждый пользователь по всей стране сможет проголосовать за самые интересные проекты. Чтобы поддержать понравившегося участника, нужно будет ввести запрос «вдали от столиц» в поисковой строке и в открывшемся списке финалистов сделать свой выбор. В начале ноября будут объявлены имена победителей.

Совсем не обязательно жить или работать в столице, чтобы добиваться успеха, — считают организаторы проекта. Уже нашлось несколько человек из разных уголков России, которые своим примером доказывают это. Они стали послами проекта и своим примером приглашают к участию как можно больше людей. Так, Денис

Умутбаев возрождает башкирскую породу лошадей недалеко от Уфы, Костас Марсан снимает фильмы о природе родной Якутии, а Наталья Никитина открыла музей «Коломенская пастила», традиционный вкус которой был уже практически забыт.

В жюри проекта войдут генеральный директор АСИ Светлана Чупшева, музыкант Илья Лагутенко, режиссер и продюсер Егор Кончаловский, популярный YouTube-блогер Wylsacom и руководитель компании «Додо Пицца» Федор Овчинников.

«АСИ поддерживает тех, кто ищет возможность реализовывать свои идеи в бизнесе, социальной, культурной и научной сферах. Каждый день число перспективных проектов, которые создаются в регионах, увеличивается, и это замечательно! Мы надеемся, что с помощью проекта "Вдали от столиц" удастся вдохновить людей начать претворять в жизнь свои идеи», — под-

черкивает Светлана Чупшева, генеральный директор Агентства стратегических инициатив.

К мнению руководителя АСИ присоединяется Илья Лагутенко: «От Москвы до любимого Владивостока — более девяти тысяч километров. Можно только догадываться, сколько талантливых людей живет на этой огромной территории. И даже если часть из этих людей расскажет о своих делах через проект Google "Вдали от столиц", мы узнаем о своей стране много удивительных вещей. Я рад быть частью этого проекта».

Подробную информацию о проекте и условиях участия можно узнать на официальном сайте, а также в группах в социальных сетях Google+ (plus.google.com/+googleru) и VK (vk.com/googlerussia).

■ asi.ru

Мирный бокс



■ Недавно в Сатке появилось новое направление фитнеса — боксфит, органично сочетающее в себе движения бокса, ритм и зажигательность аэробики. В отличие от классического бокса в боксфите отсутствуют спарринги. Тренировка проходит практически без остановок и строится на постоянной нагрузке на ноги и имитации нанесения большого количества различных ударов.

— Аэробная нагрузка чередуется с силовыми упражнениями. Наиболее часто тех, кто приходит ко мне на занятие, интересует, какое количество калорий сжигает тренировка. В среднем этот показатель составляет 800–1100 калорий в зависимости от интенсивности и нагрузки. Но упражне-

ния в боксфите направлены не только на сжигание калорий, но и на построение фигуры. А также на общее физическое развитие, улучшение координации движений, формирование чувства ритма. За счет темпа и отсутствия пауз во время тренинга отлично тренируются сердечно-сосудистая и дыхательная системы. Кроме того, боксфит помогает разгрузить психику, обрести уверенность в себе, управлять своими эмоциями. Ну и еще один плюс: регулярно посещая занятия, женщина сможет изучить правильную технику ударов, а значит, защитить себя в случае необходимости, — рассказывает инструктор по боксфиту Олег Козлов.

Олег трудится на одном из предприятий города. Спорт — вторая его

работа, но не менее важная. И отношение к ней тренера особенное. Он много времени проводит в тренажерном зале, занимается боксом, также посещает бассейн, спортивные площадки, бегает на стадионе.

— Спорт — основа моей жизни, — говорит Олег. — Десять лет занимаюсь в тренажерном зале, четыре года боксом. За это время накопил опыт в этих видах спорта, в том числе и тренерский. Те, кто занимается у меня, добиваются хороших результатов. У них увеличивается выносливость. Мои клиенты становятся скульпторами своего тела. Приятно наблюдать, как они преобразуются и приближаются к поставленной цели.

— Почему вы остановили свой выбор на боксфите? — интересуюсь я.

— Во-первых, этого вида фитнеса в нашем городе еще не было. Во-вторых, как я уже говорил, упражнения с использованием техники ударов интенсивные, результативные, но мало где применимы, кроме бокса. А мы знаем, что девушки на бокс не часто ходят. Боксфит же — это бокс, адаптированный под женскую аудиторию, энергичная и эффективная тренировка для тех, кто любит покруче и повеселее, — улыбается Олег. — Поначалу может показаться, что всё это невыносимо сложно и вам ни за что не осилить таких нагрузок. Но первые результаты проявятся уже после третьей тренировки.

Эти слова инструктора по фитнесу подтверждают и отзывы тех, кто уже успел побывать у него на тренировках.

— Боксфит — открытие для меня! Очень эффективная тренировка. Сочетает в себе и кардионагрузки, и элементы бокса. Необычно, интересно, тяжело и здорово! Олег — позитивный человек, замечательный тренер, — делится Валентина Брюханова.

— Это находка. Тренировка — просто огонь. Столько позитива и энергии ощущаю, несмотря на усталость. Растет



самооценка, уверенность, сила. Тем, кто любит энергичные тренировки, сюда, — добавляет Надежда Медведева.

— Начала тренироваться у Олега полгода назад в тренажерном зале. В совокупности с правильным питанием и занятиями в фитнес-зале получила отличный результат. Похудела за это время на 10 кг, — рассказывает Евгения Константинова. — Олег — внимательный тренер, подбирает каждому индивидуальную программу тренировок с учетом целей, которых хотите достичь. Когда он рассказал мне о боксфите, не раздумывая пришла на тренировку. И не пожалела. Вышла из зала, как из душа. Это как раз то, что мне нужно.

■ Ксения МАКСИМОВА

ОБЪЯВЛЕНИЕ

ПРИЕМ ГРАЖДАН В ДЕПУТАТСКОМ ЦЕНТРЕ САТКИНСКОГО МЕСТНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ПАРТИИ «ЕДИНАЯ РОССИЯ»

ДЕПУТАТЫ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ САТКИНСКОГО ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ:

- 02.10.2017. Урмашова Анна Евгеньевна.
- 03.10.2017. Бойко Сергей Сергеевич.
- 11.10.2017. Камардина Вера Владимировна.
- 18.10.2017. Мягков Сергей Дмитриевич.
- 24.10.2017. Мухамадеев Евгений Радмилович.
- 25.10.2017. Коростелев Дмитрий Анатольевич.

ДЕПУТАТЫ СОБРАНИЯ ДЕПУТАТОВ САТКИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА:

- 09.10.2017. Бурматов Николай Павлович.

ДЕПУТАТЫ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ:

- 27.10.2017. Урмашов Леонид Владимирович.

■ Время приема с 14:00 до 16:00.

ВЫЕЗДНЫЕ ПРИЕМЫ

ДЕПУТАТЫ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ:

- Кузнецова Татьяна Ашимбековна. 10.10.2017, 13:00–14:00, п. Межевой, администрация Межевого городского поселения, кабинет главы;
- 10.10.2017, 14:30–15:30, с. Айлино, администрация Айлинского сельского поселения, кабинет главы.

ДЕПУТАТЫ СОБРАНИЯ ДЕПУТАТОВ САТКИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА:

- Ибатуллина Лидия Закиевна. 12.10.2017, 14:00–16:00, п. Бердяш, МКОУ СОШ № 24, кабинет директора.
- Суцев Дмитрий Владимирович. 16.10.2017, 15:00–17:00, г. Бакал, МУЗ ЦРБ, поликлиника № 5, кабинет зам. гл. врача.
- Мошкина Наталья Алексеевна. 17.10.2017, 16:00–18:00, п. Межевой, Центр славянской культуры, ул. Шахтерская, д. 4а.
- Зоркальцева Инна Валериевна. 23.10.2017, 16:00–17:00, г. Бакал, МАОУ СОШ № 12, кабинет директора.
- Лебедева Марина Борисовна. 26.10.2017, 15:00–17:00, г. Сатка, МКОУ СОШ № 10, кабинет директора.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ

- Начальник юридического отдела администрации Саткинского муниципального района Васильев Дмитрий Александрович ответит на юридические вопросы. Прием 30.10.2017, 14:00–16:00.

■ Прием ведется строго по предварительной записи по телефону 8 (35161) 3-33-54

Победы логики

20 сентября завершился VI турнир «Саткинская осень» — этап Кубка России по классическим шахматам среди женщин, генеральным спонсором которого выступила Группа Магnezит. Подведение итогов соревнований и награждение лучших участниц состоялось в шахматном клубе «Вертикаль».

Женские шахматы непредсказуемы, в них много эмоций. Арбитры давно заметили, что спортсменка всю партию может иметь значительное преимущество перед соперницей, но потом «зевнуть» и проиграть. Саткинский турнир подтвердил эту закономерность. Почти каждый день результат чьей-нибудь многочасовой напряженной борьбы перечеркивал один ход. Поэтому в зале клуба «Вертикаль» можно было наблюдать и слезы огорчения, свойственные больше детским соревнованиям, и приятное удивление от неожиданной победы.

С каждым годом саткинский турнир становится всё сильнее и престижнее, — прокомментировал соревнования главный судья, международный арбитр Александр Ватлин. — Сюда приезжают титулованные шахматисты и талантливая молодежь, чьи способности могут оказаться сюрпризом. В этот раз участницами «Саткинской осени» стали 36 спортсменок из 11 регионов России. В их числе много признанных мастеров, три международных гроссмейстера. Однако до середины турнира тон задавали менее именитые шахматистки. Лидировали Юлия Винокур (Челябинск) и Александра Макаренко (Ижевск). Гроссмейстеры, напротив, отошли на второй план. Но в итоге молодые спортсменки уступили более опытным, хотя и заставили всех поволноваться. Удивила Яна Мухина из Сатки, в первом же туре победившая одну из сильнейших шахматисток — международного мастера Елену Семенову (ЯНАО). Второй тур Яна сыграла вничью и словно сломалась — стала уступать тем, кто слабее. Но всё же набрала пять очков и прибавила в рейтинге. Другая



саткинская спортсменка Елена Симакова продемонстрировала непредсказуемость женской логики. Одну из партий девушка вела вничью, но на 40-м ходу отдала слона слону при отсутствии других фигур. Это сложно даже представить, тем более объяснить! Позже она собралась и выиграла две важные партии у более сильных соперниц.

Всех начинающих спортсменок награждали отдельно. Елена Симакова одержала победу среди сверстниц турнира. А Яна Мухина стала лучшей из участниц, представляющих Челябинскую область. Традиционные спецпризы получили самые юные шахматистки «Саткинской осени» — первоклассницы

школы № 13 Светлана Мысова и Рада Дубовикова. Тренер по шахматам из Сулеи Танзиля Каскинова стала обладательницей спецприза как самая старшая участница.

Но если судьба поощрительных наград была решена почти сразу, то призовые места турнира распределялись по дополнительным показателям. Борьба была очень жесткой, ведь победительница саткинского этапа почти гарантированно попадает в финал Кубка России. На лидерство претендовали четыре участницы — Маргарита Щепеткова (Владимир), Мария Носачева (Ижевск), Баира Кованова и Анастасия Протопопова (Саратов). Каждая из этих

девушек набрала по семь из девяти возможных очков. Но в завершающих партиях Маргарита и Мария сыграли между собой вничью. А Баира одержала важную для себя победу над Эльмирой Мирзоевой (Москва). В итоге золото выиграла Маргарита Щепеткова — победительница «Саткинской осени» 2013 г. Второе место завоевала Баира Кованова. Бронзовым призером стала Мария Носачева.

— Пятый раз подряд приезжаю в Сатку на этап Кубка России и получаю огромное удовольствие, — поделилась впечатлениями международный гроссмейстер Эльмира Мирзоева. — Я — шахматный обозреватель ВГТРК, повидала много соревнований и не только в России. Освещала Олимпийские игры в Лондоне, Турине и Пекине. Мне есть с чем сравнить. И, на мой взгляд, шахматный клуб «Вертикаль» достоин самых высоких похвал. Его коллектив проводит огромную работу по развитию шахмат.

Еще одним важным моментом на подведении итогов «Саткинской осени 2017» стало чествование Галины Мироненко, чемпионки Европы по шахматам среди девочек до 12 лет. Одаренная спортсменка была удостоена корпоративной премии Группы Магnezит «За профессионализм и преданность делу» в номинации «Признание и успех». Удостоверение и значок лауреата Галине вручил заместитель генерального директора компании Василий Верзаков, поздравивший юную шахматистку с недавней победой в Румынии и присуждением корпоративной награды в Сатке.

■ Елена ШЕШУКОВА, фото автора

АФИША

САТКА

ДК «Магnezит»

1 октября. 14:00. Концертная программа, посвященная Дню пожилых людей.

1 октября. 17:00. Театрализованное представление «Мультоскар». Игры, конкурсы, призы. Дети до 5 лет бесплатно.

Музей «Магnezит»

До 9 октября. Фотовыставка «Волшебная Словакия».

Краеведческий музей

Экскурсии по заявкам: «Путешествие по Сатке».

Тематические экскурсии:

«Запахи истории», «Керамика: от палеолита до наших дней».

АКЦИИ К ЮБИЛЕЮ МУЗЕЯ:

«60-летие вместе с музеем».

Бесплатное посещение музея для тех, кто отмечает в 2017 году свой 60-летний юбилей.

На выставку «Ровесники музея» принимаются предметы 1957 года.

ДК «Строитель»

29 сентября. 19:00. «ЭксДанс». Открытие сезона [25+].

Цена билета 350 руб.

Центр культурных инициатив

Выставка «Куликово поле — далекое и близкое», посвященная 700-летию со дня рождения Сергея Радонежского.

Виртуальный филиал Русского музея.

Центральная библиотека

5 октября. 14:00. Литературно-музыкальный салон «Муза, учителя воспой!».

6 октября. 16:00. Увлекательный час «Смейтесь! Жизнь прекрасна!».

Ежедневно. 8:00–19:00.

Буккроссинг «Книга для всех». Акция «Учебники-2017».

ЧЕЛЯБИНСК

Концертный зал им. С.С. Прокофьева

1 октября. 12:00. Концерт «Холодное сердце». Классическая музыка, детская литература и искусство песочной анимации.

1 октября. 18:00. Вечер романа «Всё о любви».

5 октября. 18:30. Оркестр Московской филармонии.

7 октября. 18:30. Поэзия и романсы на стихи С. Есенина «Божья дудка».

Театр оперы и балета им. М.И. Глинка

4 октября. 19:00. Концерт «Венгерская королевская оперетта».

Театр драмы им. Наума Орлова

6 ноября. 19:00. Комедия «Наливные яблоки».

8 ноября. 19:00. Спектакль «Юнона и Авось».

МАГНЕЗИТ ВМЕСТЕ СОЗИДАТЬ

Главный редактор: Е.В. Леонова.
Выпускающий редактор: А.А. Кужевская.
Арт-директор: А. Столяров.
Бильдиредатор: Е. Ромашкина.
Корректор: М. Уланова.
Корреспонденты: Е. Шешукова, А. Филиппова, Ю. Тифферет, И. Пономарева, К. Максимова.

Учредитель: Профсоюзный комитет ПАО «Комбинат «Магnezит»».

Адрес редакции/издателя: 456910, г. Сатка, ул. Солнечная, 34.
Телефоны: 9-48-99, 9-45-34.
E-mail: gazeta@magnezit.com.ru

Тираж 999 экз.

Дата основания: 16 марта 1930 г.
Периодичность: еженедельно.

За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

6+

Распространяется бесплатно как приложение к газете «Профсоюзные вести».

Приложение отпечатано в ОАО «Челябинский Дом печати» (454080, г. Челябинск, Свердловский пр., 60).